工芸科実技年間カリキュラム

（陶芸　陶・磁）

学部（陶芸）						修士１年	修士２年
月	日	週	２年	３年	４年		
4	８～１２	1	粘土づくり 轆轤成型 窯炉焼成 釉薬見本制作 豊福 誠 三上 亮 高岡 太郎 茂田 真史 ホットワーク キルンワーク コールドワーク 藤原 信幸 奥田 康夫 地村 洋平	古美術研究旅行	轆轤成形 窯炉焼成 豊福 誠 三上 亮 高岡 太郎 茂田 真史 ホットワーク キルンワーク コールドワーク 藤原 信幸 奥田 康夫 地村 洋平	陶磁技法研究１ 研究制作 豊福 誠 三上 亮 高岡 太郎 茂田 真史 窯炉制作実習 田中 隆史	陶磁技法研究３ 研究制作 豊福 誠 三上 亮 高岡 太郎 茂田 真史
	１５～１９	2		工芸総合演習 前田 宏智 岩田 広己 丸山 智巳 志村 和彦 赤沼 潔 谷岡 靖則 小椋 篤彦 青木 宏憧 薗部 秀徳 豊福 誠 三上 亮 藤原 信幸 上原 利丸 橋本 圭也 橋本 圭也			
	２２～２６	3					
5	７～１０	4					
	１３～１７	5					
	２０～２４	6					
	２７～３１	7					
6	３～７	8					
	１０～１４	9					
	１７～２１	10					
	２４～２８	11		泥漿鋳込み成形 豊福 誠 三上 亮 高岡 太郎 茂田 真史 ホットワーク キルンワーク コールドワーク 藤原 信幸 奥田 康夫 地村 洋平			
7	１～５	12					
	８～１２	13					
	１６～１９	14					
	２２～２６	15					
	２９～３０	16					
夏期休業							
10	１～４	1	轆轤成型 窯炉焼成 登り窯焼成（隔年） 石膏型成形 豊福 誠 三上 亮 高岡 太郎 茂田 真史 ホットワーク キルンワーク コールドワーク 藤原 信幸 奥田 康夫 地村 洋平	轆轤成型 窯炉焼成 登り窯焼成（隔年） 釉薬及び絵具制作実験 制作実験 豊福 誠 三上 亮 高岡 太郎 茂田 真史 ホットワーク キルンワーク コールドワーク 藤原 信幸 奥田 康夫 地村 洋平	卒業制作 豊福 誠 三上 亮 高岡 太郎 茂田 真史 藤原 信幸 奥田 康夫 地村 洋平	陶磁技法研究２ 研究制作 豊福 誠 三上 亮 高岡 太郎 茂田 真史 登り窯焼成（隔年） 豊福 誠 三上 亮 高岡 太郎 茂田 真史 田中 隆史	陶磁技法研究４ 研究制作 修了制作 豊福 誠 三上 亮 高岡 太郎 茂田 真史
	７～１１	2					
	１５～１８	3					
	２１～２５	4					
	２８～１	5					
11	５～８	6					
	１１～１５	7					
	１８～２２	8					
	２５～２９	9					
12	２～６	10					
	９～１３	11					
	１６～２０	12					
	２３～２７	13					
1	６～１０	14					
	１４～１７	15					
	２０～２４	16					作品提出・講評・採点 修了制作講評 （全教員）
	27	17			作品提出　採点 卒業制作講評（全教員）		
	単位	1		工芸総合演習　10単位	陶芸技法研究Ⅱ　12単位 卒業制作　14単位 自画像　２単位	陶芸技法研究　12単位 登り窯実習　4単位	陶芸技法研究　14単位
	単位（合計）		20単位	20単位	28単位	16単位	14単位